

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

Linee generali:

La seguente programmazione viene stilata seguendo le Linee Guida indicate nei Programmi Ministeriali che prevedono, in estrema sintesi, di dirigere la relazione insegnamento /apprendimento per giungere alla formazione di cittadini capaci di costruire una “società della conoscenza” attraverso lo sviluppo di abilità e competenze utili per realizzare una crescita del senso della cittadinanza a livello europeo e globale.

Pertanto si elencano gli obiettivi generali del Triennio, che vanno poi considerati secondo una declinazione adeguata all’anno scolastico di frequenza:

- Consapevolezza del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull’esistenza dell’uomo e sul senso della vita individuale e collettiva;
- consapevolezza del rapporto fra le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi e i nessi fra la filosofia e le altre discipline;
- conoscenza, il più possibile organica, dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale;
- acquisizione degli strumenti, di carattere sia logico/argomentativo che applicativo, utili a cogliere, di ogni autore e/o tema trattato, il valore universalistico che ogni filosofia possiede;
- sviluppo della riflessione personale, del giudizio critico, dell’attitudine all’approfondimento e alla discussione razionale, della capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale;
- capacità di riconoscere i problemi fondamentali della filosofia, anche attraverso la lettura diretta di brani antologici significativi;
- padronanza e uso del lessico specifico e delle categorie filosofiche;
- inserirsi, attraverso l’idea di cittadinanza attiva, in modo consapevole nella vita sociale, riconoscendo i bisogni e i diritti degli altri, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità in una prospettiva transculturale.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1. Riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica.</p>	<p>1. Riconoscere, comprendere e definire termini e concetti.</p> <p>1. Utilizzare adeguatamente il lessico specifico.</p> <p>1. Enuclerare le idee centrali di un testo ed esprimerle in forma sia orale che scritta.</p>	<p>1. Conoscere le categorie fondamentali della filosofia quali mito, logos, natura, principio, essere, ...</p>

<p>2. Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici.</p>	<p>2. Comprendere ed enunciare le idee centrali di un autore e/o una corrente filosofica. 2. Ricostruire la strategia argomentativa e rintracciarne gli scopi. 2. Saper valutare la coerenza interna di una argomentazione 2. Ricondurre le tesi individuate nei testi al pensiero complessivo dell'autore. 2. Individuare i rapporti che collegano il testo sia al contesto storico di cui è documento, sia alla tradizione storica nel suo complesso. 2. Saper individuare i problemi della cultura contemporanea sottostanti alla riflessione filosofica. 2. Individuare i nessi tra il documento filosofico e le altre discipline. 2. Enucleare le idee centrali di un testo ed esprimerle in forma sia orale che scritta.</p>	<p>2. Conoscere il contesto storico-culturale nel quale nasce la filosofia. 2. Conoscere le diverse valenze semantiche assunte dai termini filosofici. 2. Conoscere le principali strutture logico-argomentative del testo filosofico.</p>
---	---	--

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>3. Problemattizzare e valutare criticamente le teorie filosofiche apprese.</p>	<p>3. Organizzare ed esporre in modo logico e coerente i contenuti filosofici appresi. 3. Saper utilizzare le conoscenze per produrre trattazioni e sintesi orali e scritte. 3. Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi agli stessi problemi. 3. Utilizzare gli strumenti</p>	<p>3. Conoscere i diversi modelli teorici della tradizione filosofica secondo l'asse storico e contestuale affrontato.</p>

	filosofici per analizzare in modo critico e personale i problemi della realtà contemporanea.	
--	--	--

CONTENUTI

I contenuti di seguito riportati si allineano a quanto emerge dalle Linee Guida Ministeriali e vengono indicati come fondamentali per una conoscenza adeguata del pensiero filosofico occidentale dalla sua nascita al Novecento; rimane inteso che ogni Docente, in base alle proprie competenze ed interessi sia personali che di classe, farà scelte specifiche che verranno indicate nelle Programmazioni Individuali

<p>CONTENUTI FONDAMENTALI</p> <p>CLASSE TERZA</p> <p>I presocratici. Socrate. Platone. Aristotele. Ellenismo. Il passaggio dalla filosofia tardo-antica alla filosofia medievale.</p>
<p>CLASSE QUARTA</p> <p>I grandi orizzonti culturali e gli autori dell'Umanesimo e del Rinascimento. La rivoluzione scientifica e Galileo. Il dibattito fra empirismo e razionalismo e i suoi esponenti: Cartesio, Locke e Hume. La filosofia politica: Hobbes, Locke, Rousseau. Il dibattito filosofico dell'Illuminismo. Criticismo kantiano. Hegel e l'idealismo.</p>
<p>CLASSE QUINTA</p> <p>Schopenhauer. Kierkegaard. Marx. Nietzsche. Positivismo. Freud e la psicoanalisi. Neoidealismo italiano. Heidegger. Esistenzialismo. Pragmatismo e Dewey</p>

PERCORSI TEMATICI e CITTADINANZA e COSTITUZIONE

Per quanto riguarda i percorsi tematici, ogni Docente, tenendo conto degli interessi della classe, costruirà dei percorsi tematici relativi ai temi fondamentali della filosofia cercando , contemporaneamente, di motivare gli alunni nei confronti dei problemi dell'attualità e della vita pubblica e sociale attraverso i quali sviluppare il senso della Cittadinanza attiva.

OBIETTIVI MINIMI

Si tratta dei livelli minimi in termini di competenza, abilità e conoscenza.

In considerazione delle competenze, abilità e conoscenze sopra indicate, si definiscono i livelli minimi irrinunciabili degli stessi, da conseguire al termine di ogni anno di corso.

CLASSE TERZA

Comprendere i termini e le categorie principali della prospettiva filosofica.

Riconoscere le diverse posizioni degli autori della classicità in particolare i cardini essenziali del pensiero di Socrate.

CLASSE QUARTA

Confrontare le diverse posizioni filosofiche, anche in modo semplice, mettendo in luce le singole peculiarità degli autori.

Conoscere gli autori delle principali correnti della età moderna: Galilei, Cartesio, Locke, Hume, Rousseau, Kant, Hegel.

CLASSE QUINTA

Rielaborare e valutare in modo coerente le tesi degli autori individuandone le singole peculiarità.

Conoscere gli autori delle principali correnti della età contemporanea secondo quanto previsto dagli Ordinamenti Ministeriali e programmati nelle singole programmazioni dei Docenti della classe.

METODOLOGIA di INSEGNAMENTO e STRUMENTI

Nell'insegnamento della disciplina verrà data rilevanza all' istanza storica senza escludere l'approccio di tipo tematico, cercando di determinare le forme del reciproco rapporto fra elaborazione culturale e contesto storico.

1. Lezione frontale e lezione dialogata (domande per sollecitare gli alunni ad una maggiore partecipazione);
2. lettura di brani antologici come supporto delle spiegazioni teoriche;
3. incontri e conferenze con esperti intesi come opportuno confronto con altre esperienze teoriche qualificate;
4. lavori di gruppo, in termini di ricerche e approfondimenti.
5. Per quanto riguarda la filosofia del Novecento, essendo impossibile progettarne una trattazione storico-critica sistematica, si opererà una selezione di autori e tematiche, anche sulla base dell'interesse espresso dagli studenti, con l'obiettivo di fornire un quadro certamente non esaustivo, ma perlomeno significativo dell'epoca in esame.

STRUMENTI

Tale metodologia verrà applicata utilizzando tutti gli strumenti didattici in uso nell'Istituto e/o in possesso dei docenti e degli alunni: libro di testo, appunti del docente, dispense, biblioteca di istituto, materiale audiovisivo.

TIPOLOGIE DI RECUPERO

Recupero in itinere.

Sportelli help.

Corsi di recupero.

VERIFICHE e VALUTAZIONI

La delibera del Collegio Docenti di Settembre ha suddiviso l'anno scolastico in un trimestre e in un pentamestre. Di conseguenza, i Docenti del Dipartimento, tenuto conto anche delle Indicazioni Ministeriali, hanno stabilito quanto segue:

almeno due verifiche (di cui una può essere anche scritta) nel trimestre (settembre-dicembre);

almeno tre verifiche (di cui una può essere anche scritta) nel pentamestre (gennaio-giugno).

Le verifiche verranno calendarizzate, esplicitate dall'insegnante negli obiettivi che, di volta in volta, gli alunni dovranno raggiungere, e preparate in coerenza col lavoro svolto in classe.

In particolare per la Classe Quinta si terranno presenti le indicazioni ministeriali sull'Esame di Stato, sia per quanto concerne le tipologie delle prove che la valutazione delle stesse.

Per quanto riguarda la valutazione si fa riferimento alle griglie di Istituto sulle quali sono indicati indicatori e relativi punteggi. Esse sono visionabili sul Sito della Scuola.